

## UAA 6 relater une expérience culturelle

Critères	Indicateurs	Évaluation
<b>Structure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte rédigé.</li> <li>• Pas d'écriture schématique.</li> <li>• Paragraphes débutant par un retrait</li> </ul>	
<b>Respect du genre :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ne pas se contenter de paraphraser</b> un texte, de <u>résumer</u> un récit, de <u>décrire</u> un document audiovisuel....</li> <li>• <b>Se référer aux constantes et techniques</b> propres au type d'œuvre dont on relate l'expérience. Et <b>expliquer l'effet produit</b> par les choix de l'auteur de l'œuvre.</li> <li>• <b>Évoquer en profondeur</b> la <u>répercussion</u>, le <u>retentissement intérieur</u> qu'a produit cette expérience culturelle : <u>réflexion</u>, <u>sentiments/émotions</u>, <u>imagination</u>, <u>goût</u>, <u>mémoire</u>, <u>volonté</u>, fine pointe de nous-mêmes.</li> <li>• <b>Montrer ce qui dans l'œuvre a produit ce retentissement, les techniques utilisées</b> par l'auteur pour le produire chez le lecteur, le spectateur.</li> </ul>	
<b>Expression</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syntaxe et ponctuation correctes.</li> <li>• Vocabulaire correct.</li> <li>• Orthographe.</li> <li>• Pas de redites.</li> </ul>	

**Des manquements majeurs au second critère peuvent entraîner l'échec.  
Particulièrement : se contenter de décrire, de résumer, de paraphraser (redire en d'autres mots ce que le texte dit) ne peut amener la réussite**