Rédige une phrase ou un court texte (ou beau ou intelligent ou « beau et intelligent » ou « intelligent et beau ») après l’audition de *Mireille* (Dick Annegarn) et *Le petit pain au chocolat* (Joe Dassin)

1. Raymond fait connaissance avec la mouche : c’est mignon.
2. Grâce à la bienveillance de Mireille, Raymond a su s’en sortir. La mort de Mireille signifie peut-être que maintenant il n’a plus besoin d’elle pour avancer.
3. Je trouve ça un peu superficiel, il faut que le client la voie pour tomber amoureux d’elle, il en a donc rien à faire de sa personnalité ?
4. La musique peut être heureuse ou triste, ça ne nous empêche pas de l’apprécier.
5. L’amour et l’amitié peuvent partir de rien.
6. Il suffit de quelques secondes pour tomber amoureux, de même pour la tristesse.
7. La chose que l’on veut se trouve parfois devant nous, mais on ne la voit pas. ~~Mais~~ Cependant, parfois, il faut regarder plus loin pour avoir quelque chose de meilleur.
8. J’aime beaucoup la musique « Paain au chocolat », surtout le refrain : AAYAYAYAYAAAAYYYY !
9. La façon où il chante différemment le « *zoum zoum zoum* » quand la mouche est écrasée.
10. La manière dont il schématise l’expression : « Ce que vous cherchez peut être devant vous, mais vous ne le/la voyez pas. »
11. Mireille est une mouche.
12. L’âme de Mireille la mouche resta gravée dans le cœur du prisonnier, il eut envie de lui rendre hommage en gardant un comportement sain, sans crimes comme il avait pu en commettre ~~avant~~ auparavant. ~~Car~~ En effet, grâce à elle, il a pu sortir de prison.
13. La vie, la vie est composée de rencontres avec des personnes, même si elles sont malveillantes ou bienveillantes, elles peuvent être de bonnes rencontres, cependant ces rencontres peuvent être éphémères donc on doit en profiter et comme nous explique (… ? illisible), on peut facilement passer à côté et manquer une très bonne rencontre.
14. Il suffit de voir clair pour comprendre.
15. Besoin que d’un regard pour trouver l’amour, un seul geste pour que ta vie soit heureuse.
16. Vis le moment présent et la bonne personne sera là au bon moment.
17. Il suffit d’un geste pour faire de grandes choses.
18. Il faut profiter du moment présent car tout peut arriver.
19. Des fois, il suffit juste d’ouvrir les yeux pour se rendre compte de l’importance de la vie et de la chance qu’on a de pouvoir la vivre.
20. Deux chansons, deux histoires, deux révélations : L’une se termine mal, alors « l’amour apporte-t-il la haine » ? L’autre se termine bien, mais alors ne faut-il pas relever la tête et ouvrir les yeux pour ne pas faire tomber sa couronne ?
21. Une relation peut se créer en seulement une action et peut se briser exactement de la même manière et fait souvent le bonheur d’un être et le malheur de l’autre.
22. Un simple geste pour tout accomplir.
23. Même quand une personne a vécu de mauvais moments dans sa vie, grâce à l’amour, elle peut devenir meilleure et même, quand l’amour est présent, mais que la personne le voit, il suffit d’ouvrir les yeux ou de mettre des lunettes.
24. Les deux chansons sont un peu les opposés. La première nous montre un homme qui avait un passé criminel. Grâce à la mouche, il avait su se relever et faire passer les crimes au passé. Mais une fois sorti de prison, et enfin remis sur le droit chemin, il a vu la mouche se faire tuer. Donc
25. Pendant qu’il ne la voyait pas, elle ne voyait que lui.
26. S’il savait comment ça finit, pourrait-il recommencer ?
27. Une paire de lunettes peut changer l’avenir d’un homme.
28. Une paire de lunettes les a rendus amoureux.
Les chansons sont toutes les deux très différentes, d’un côté une chanson très pessimiste, de l’autre une chanson juste optimiste. Donc ces deux faces du monde s’affrontent dans ces chansons. Les deux font avancer les choses car la première est « réaliste » dans un sens et la deuxième montre la meilleure partie de ce monde.
29. Quelque temps après, Mireille fut écrasée par un jeune garçon, une fin si triste.
30. L’homme vit que, depuis quelque temps, il passait peut-être à côté de l’amour de sa vie.
31. Elle savait qu’elle était belle et elle lui a acheté des lunettes pour qu’il voie sa beauté.
32. Ben, c’est une histoire qui finit bien, l’autre qui finit mal, mais dans les deux, il y a un joli développement entre les deux personnages. Sûrement c’était improbable qu’ils se soient connus dans un premier temps.
33. Je n’ai aucune inspiration, je n’y arrive pas :(
34. Les chansons parlent toutes les deux de plus ou moins la même chose, mais de deux points de vue différents. L’une parle de l’amour qui finit bien et l’autre de l’amour qui finit mal.
35. Écrire quoi ? Je ne comprends pas. Mais j’écris. Pourquoi ? Je ne le sais pas. Je fais juste ce que l’on me demande de faire. Je ne veux pas d’ennuis, pas de problème. Alors j’écris. Comme un bon mouton, j’écris. Parce qu’on me le dit.
36. Les chansons Mireille et Le Pain au Chocolat sont incroyablement belles et amusantes.
37. Je n’ai rien à dire car écouter les chansons n’a rien fait.
38. Dans la chanson du Pain au Chocolat, je trouve ça mignon car la femme trouve l’homme beau, mais malheureusement il était myope. La boulangère k-lui achète des lunettes pour qu’il voie mieux, mais aussi pour qu’il puisse voir l’amour qu’elle avait envers lui. C’est significatif ! Qu’il ne suffit pas simplement de dire « je t’aime », mais de le prouver, montrer.
39. C’est beau contrairement à la tragique histoire de Mireille qui met fin à sa vie humiliée.
40. La chanson Mireille ne me mène pas à réfléchir parce que sa finalité, par le décès de Mireille, est on ne peut plus brève et décevante. On pourrait se demander ce que va devenir Raymond, mais ce n’est qu’une personne ordinaire, il finira lui aussi par mourir un jour. Tandis que dans le Petit Pain au Chocolat, l’on peut se demander si la boulangère et l’homme vont finir ensemble et puis qu’advient-il de leurs enfants ? Vont-ils grandir, murir et mourir ou grandir vivre et mourir ? Il n’y a pas vraiment de finalité à cette histoire et là se trouve toute l’intrigue. Je la trouve aussi assez romantique, elle a provoqué une émotion chaleureuse au fond de mon cœur.
41. Ils finissent heureux en se mariant et eurent beaucoup d’enfants.