**Consignes : ajouter un mot à chacun des vers suivants :**

Nous aurons des lits pleins d’odeurs (…)

Des divans profonds comme des (…)

Et d’étranges fleurs sur des (…)

Écloses pour nous sous des cieux plus (…)

**Des propositions choisies en toute subjectivité :**

Des vers isolés

1. Nous aurons des lits pleins d’odeurs bizarres
2. Nous aurons des lits pleins d’odeurs calmes
3. Nous aurons des lits pleins d’odeurs douces
4. Nous aurons des lits pleins d’odeurs anciennes
5. Nous aurons des lits pleins d’odeurs pissenlit
6. Des divans profonds comme des puits
7. Des divans profonds comme des canyons
8. Des divans profonds comme des ténèbres
9. Des divans profonds comme des abysses
10. Des divans profonds comme des océans
11. Des divans profonds comme des étangs
12. Des divans profonds comme des nuages
13. Des divans profonds comme des gouffres
14. Des divans profonds comme des canons
15. Des divans profonds comme des blessures
16. Des divans profonds comme le vide
17. Des divans profonds comme des pensées
18. Des divans profonds comme des trous
19. Et d’étranges fleurs sur des serre-tête
20. Et d’étranges fleurs sur des tombes
21. Et d’étranges fleurs sur des crânes
22. Et d’étranges fleurs sur des anges
23. Écloses pour nous sous des cieux plus bas
24. Écloses pour nous sous des cieux plus hauts
25. Écloses pour nous sous des cieux plus grands
26. Écloses pour nous sous des cieux plus lugubres
27. Écloses pour nous sous des cieux plus beaux
28. Écloses pour nous sous des cieux plus bleus
29. Écloses pour nous sous des cieux plus clairs
30. Écloses pour nous sous des cieux plus doux
31. Écloses pour nous sous des cieux plus pâteux
32. Écloses pour nous sous des cieux plus fous
33. Écloses pour nous sous des cieux plus pluvieux

Des ensembles de vers

Nous aurons des lits pleins d’odeurs gourmandes A

Des divans profonds comme des guimauves

Des divans profonds comme des volcans B

Et d’étranges fleurs sur des abysses

Écloses pour nous sous des cieux plus tendres

Nous aurons des lits pleins d’odeurs féminines C

Des divans profonds comme des océans

Et d’étranges fleurs sur des corps

Nous aurons des lits pleins d’odeurs nauséabondes D

Des divans profonds comme des ténèbres

Nous aurons des lits pleins d’odeurs de rancœur E

Des divans profonds comme des blessures

Et d’étranges fleurs sur des tombes

Écloses pour nous sous des cieux plus bleus

Nous aurons des lits pleins d’odeurs anciennes F

Des divans profonds comme des blessures

Et d’étranges fleurs sur des tombes

**La mort des amants**

Nous aurons des lits pleins d’odeurs légères,

Des divans profonds comme des tombeaux,

Et d’étranges fleurs sur des étagères,

Écloses pour nous sous des cieux plus beaux.

Usant à l’envi leurs chaleurs dernières,

Nos deux cœurs seront deux vastes flambeaux,

Qui réfléchiront leurs doubles lumières

Dans nos deux esprits, ces miroirs jumeaux.

Un soir fait de rose et de bleu mystique,

Nous échangerons un éclair unique,

Comme un long sanglot, tout chargé d’adieux ;

Et plus tard un Ange, entr’ouvrant les portes,

Viendra ranimer, fidèle et joyeux,

Les miroirs ternis et les flammes mortes

 Charles Baudelaire (1821-1867), *Les fleurs du mal* (1857)