

**Résume le texte en 25-35 mots, puis en 60-80 mots**

## **« Justin Bieber pour chasser les vieux ? », une réaction du Conseil de la Jeunesse Catholique**

Publié le 17 juillet 2012 par cathobel.be -

Comme on installe des barrières sonores pour écarter les chiens méchants, la ville de Courtrai a décidé d'utiliser le son pour faire fuir les jeunes des parcs de la ville. Un procédé qui rappelle celui du Mosquito<sup>1</sup>, dénoncé avec virulence à l'époque et qui avait finalement été interdit ! Le Conseil de la Jeunesse<sup>2</sup> déplore cette nouvelle initiative qui, une fois de plus, témoigne des clichés dont sont victimes les jeunes.

---

<sup>1</sup> Émetteur d'ultrasons implanté sur un bien public ou privé, dénommé "**Mosquito**", dans le but de dissuader une partie de la population à fréquenter un espace public ou privé.

<sup>2</sup> Le Conseil de la Jeunesse Catholique est Fédération d'Organisations de Jeunesse reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles, le Conseil de la Jeunesse Catholique (CJC) regroupe 26 associations œuvrant dans le domaine de la Jeunesse. À travers des métiers et des centres d'action riches et variés, ces associations rassemblent près de 200.000 jeunes qui s'investissent chaque année dans une dynamique citoyenne, responsable, active, critique et solidaire.

En réaction à la mesure proposée par le bourgmestre de Courtrai, Stefaan De Clerck, vendredi dernier ; mesure visant à diffuser de la musique classique dans les parcs où se rassemblent les jeunes, le Conseil de la Jeunesse relève que ce genre de décisions participe au renforcement d'une image négative, grossière et fausse de la jeunesse. Aujourd'hui, la société considère la jeunesse comme une masse dangereuse, imprévisible et incontrôlable. Au lieu de les stigmatiser, le Conseil préfère soutenir d'autres initiatives comme celle qui donne accès aux jeunes à l'opéra ou au théâtre pour des prix réduits.

Une fois de plus, ce genre d'initiative renvoie aux jeunes des réponses inadéquates. Au contraire pourquoi ne pas plutôt promouvoir les bienfaits des échanges intergénérationnels. Alors que l'Europe développe des milliers d'actions dans ce sens cette année à l'occasion de l'année européenne de l'intergénérationnel, la société se voit proposer systématiquement de catégoriser les générations. Les endroits publics, comme les parcs, sont pourtant des endroits propices pour permettre ces échanges. Les efforts concentrés autour de cette volonté d'échange et de partage ne peuvent

être freinés par des décisions absurdes censées trouver des solutions à des problèmes d'insécurité.

Le Conseil de la Jeunesse rappelle aussi qu'investir dans les dynamiques associatives qui entourent les jeunes, et particulièrement les Organisations de Jeunesse et les Centres de jeunes, c'est donner plus de chances aux jeunes de se construire dans une société qui les prend en considération plutôt qu'une société qui les disqualifie.

## Résumé de texte

Critères	Indicateurs	Évaluation
<b>Structure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Division en paragraphes si nécessaire</li> </ul>	
<b>Respect du genre :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respect de la longueur (le cinquième avec une marge de 10 %)</li> <li>- Fidélité au texte (pas de contresens, pas d'ajout)</li> <li>- Se centrer sur l'essentiel, ne rien oublier d'important</li> <li>- Reformuler avec ses propres mots ; « guillemets en cas de citation d'une formule importante du texte »</li> <li>- Résumé complet et équilibré (ne pas oublier la fin ou expédier la fin)</li> </ul>	
<b>Expression</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syntaxe et ponctuation correctes</li> <li>• Vocabulaire correct</li> <li>• Orthographe</li> <li>• Pas de redites</li> </ul>	

**Des manquements majeurs au second critère peuvent entraîner l'échec.**

### **Conseils pour résumer un texte :**

L'essentiel du résumé gagne à se faire dans la tête avant de se faire par écrit sur la feuille. Et il faut résumer en se détachant du texte à résumer. Pendant la lecture, arrêtez-vous régulièrement, retournez le texte et organisez au fur et à mesure, dans votre tête, ce qu'il dit. En dégageant et reformulant les idées-clefs.

Une fois que vous avez bien lu le texte, éventuellement relu et rere lu pour l'avoir suffisamment

compris, entamez le travail de résumé d'abord sans rien écrire : répétez-vous intérieurement l'enchaînement des idées (du début à la fin) de la façon la plus courte possible. Éventuellement, vous pouvez les visualiser.

Mettez par écrit ce premier brouillon, comptez le nombre de mots et voyez éventuellement comment l'étoffer en ajoutant des éléments si vous en avez la place. N'oubliez pas de vérifier l'orthographe, la syntaxe.