

Parfois, lorsque tout dort

Parfois, lorsque tout dort, je m'assieds plein de joie
Sous le dôme étoilé qui sur nos fronts flamboie ;
J'écoute si d'en haut il tombe quelque bruit ;
Et l'heure vainement me frappe de son aile
Quand je contemple, ému, cette fête éternelle
Que le ciel rayonnant donne au monde la nuit.

Souvent alors j'ai cru que ces soleils de flamme
Dans ce monde endormi n'échauffaient que mon âme ;
Qu'à les comprendre seul j'étais prédestiné ;
Que j'étais, moi, vaine ombre obscure et taciturne,
Le roi mystérieux de la pompe nocturne ;
Que le ciel pour moi seul s'était illuminé !

Novembre 1829.

Victor Hugo (1802-1885), *Les feuilles d'automne* (1831)

Trouve un maximum de caractéristiques romantiques dans ce poème. Justifie en te basant sur des aspects et éléments concrets du texte.

Les mots-clefs du romantisme :

- . sentiment de mal-être
- . révolte contre l'ordre établi (esthétique, social, politique), contre le rationnel
- . culte du moi, sentiment du génie personnel, de la passion
- . expression des sentiments, des émotions
- . goût de l'évasion : exotisme, rêve, drogue, folie, marginalité...
- . amour de la nature sauvage, vitalisme, alternative à la civilisation
- . attirance pour le religieux (jusqu'au satanisme : Lucifer comme symbole de la liberté, de la révolte)
- . engagement politique contre l'ordre établi : engagement progressiste pour certains, réactionnaire pour d'autres
- . attirance pour le moyen-âge et l'histoire nationale plutôt que pour l'antiquité
- . fascination pour la mort : force de désordre, évasion par l'au-delà auquel elle pourrait ouvrir, expression mélancolique du mal-être intérieur